

Podstawa programowa w Reformie26 Kompas Jutra. Muzyka

Centrum Edukacji Nauczycieli w Łomży,
ul. Plac Kościuszki 2, 18-400 Łomża

5 października 2026 r.

Godziny	Tytuł wystąpienia / prowadzący
15:00 – 15:15	Wprowadzenie i prezentacja założeń podstawy programowej z muzyki - od uczenia o muzyce do uczenia poprzez muzykę. Piotr Kaja (CEN w Łomży)
15:15 – 16:45	Struktura PP26, czyli wymagania szczegółowe sformułowane w języku efektów uczenia się, cztery role ucznia w podstawie oraz doświadczenia edukacyjne jako nowy element podstawy. warsztat – Piotr Kaja (CEN w Łomży)
16:45 – 17:00	przerwa
17:00 – 18:30	Moduł kultura i powiązania muzyki z językiem polskim, historią, plastyką oraz edukacją wczesnoszkolną, czyli korelacje międzyprzedmiotowe rozumiane szerzej niż moduł Kultura. Sposoby realizacji efektów uczenia się wspierające kompetencje fundamentalne, przekrojowe i sprawczość. warsztat – Piotr Kaja (CEN w Łomży)
18:30 – 19:00	Dobre praktyki planowania i realizacji doświadczeń. Sesja pytań i dyskusja – Piotr Kaja (CEN w Łomży)