



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
tel. 22 345 37 00
fax 22 345 37 70
www.ore.edu.pl

PROGRAM WARSZTATÓW

Drama i teatr zaangażowany społecznie jako metoda pracy z wychowankiem MOW/MOS.

	Dzień I 03.02.2020 (poniedziałek)
10.00 - 11.00	Rejestracja uczestników i uczestniczek.
10.30 - 11.00	Przerwa kawowa
11.00 - 11.30	Otwarcie szkolenia przez Wicedyrektor ORE M. Habib.
11.30 - 12.30	Drama i teatr w pracy z młodzieżą niedostosowana społecznie i zagrożoną niedostosowaniem społecznym – wprowadzenie.
12.30 - 13.15	Przerwa obiadowa (obiad 12.30-13.00)
13.15 - 15.30	Drama i teatr w pracy z młodzieżą niedostosowana społecznie i zagrożoną niedostosowaniem społecznym – wprowadzenie (cd) . Ćwiczenia integracyjne.
15.30 - 15.45	Przerwa kawowa
15.45 - 18.00	Gry i ćwiczenia dramowe służące rozwojowi kreatywności, innowacyjności, umiejętności społecznych. Gry statusowe.
18.00 - 18.30	Kolacja
	Dzień II 04.02.2020 (wtorek)
8.00 - 8.30	Śniadanie
9.00 - 11.00	Teatr ze społecznością - założenia i podstawowe wartości. Jak tworzyć spektakl oparty o historie uczestników.
11.00 - 11.15	Przerwa kawowa
11.15 - 13.30	Teatr ze społecznością - jak tworzyć spektakl oparty o lokalne opowieści.
13.30 - 14.45	Przerwa obiadowa (obiad 13.30 - 14.00)
14.45 - 16.30	Prezentacje uczestników i uczestniczek. Podsumowanie metodyczne. Zakończenie dnia warsztatowego.
16.30 - 16.45	Przerwa kawowa
16.45 - 17.30	Q&A – (ang. questions and answers: pytania i odpowiedzi) rozmowa na temat bieżących wyzwań i sukcesów MOW/MOS
18.00 - 18.30	Kolacja
	Dzień III 05.08.2020 (środa)
8.00 - 8.30	Śniadanie
9.15 - 11.00	Teatr ze społecznością - omówienie praktycznych przykładów teatralnych i dramowych projektów zrealizowanych z młodzieżą niedostosowaną
11.00 - 11.30	Przerwa kawowa
11.30 - 13.00	Podsumowanie metodyczne. Planowanie i prezentacja pracy własnej. Zakończenie warsztatów
13.00 -13.30	Przerwa obiadowa (obiad 13.00-13.30)
13.30 -15.30	Spotkanie z Przedstawicielami Krajowego Mechanizmu Prewencji Tortur (KMPT)