



"Wirtualny wehikuł czasu" – warsztaty o wirtualnych zbiorach i archiwach
Szkolenie online

Warszawa, 2023 rok

SYLABUS KURSU

Autor programu: Maria Pawlak

Organizacja ORE: Magdalena Brewczyńska

A. Przeznaczenie kursu

Kurs e-learningowy przeznaczony jest dla nauczycieli konsultantów, nauczycieli doradców metodycznych oraz nauczycieli języka polskiego, historii, geografii, nauczycieli bibliotekarzy pracujących na wszystkich etapach edukacyjnych.

B. Cele kształcenia

1. Przekazanie informacji o cyfrowych zbiorach, archiwach, źródłach i materiałach ogólnodostępnych w sieci.
2. Zapoznanie ze sposobem wykorzystania zasobów do zajęć/ warsztatów/ spotkań z osobami w różnym wieku.
3. Poznanie różnych polskich instytucji prowadzących działalność w sieci, tworzących archiwa cyfrowe i digitalizujących obiekty muzealne.

C. Treści kształcenia

- Dygitalizacja zbiorów.
- Wirtualne zbiory muzealne i archiwa (m.in. Muzeum Narodowe w Warszawie, Muzeum Warszawy, zbiory judaistyczne z Centralnej Bazy Judaików, Wirtualne Muzea Małopolski, Muzeum Śląskie, Muzeum w Łańcucie, portal Szukaj w Archiwach i baza Centrum Archiwistyki Społecznej Polona oraz inne zbiory wirtualne bibliotek).
- Wykorzystanie materiałów archiwalnych i eksponatów do podróży w czasie, na podstawie przedwojennych miast II Rzeczypospolitej.

D. Schemat kursu

Szkolenie online trwa 4 godziny dla jednej grupy.

E. Osiągnięcia

Po ukończeniu kursu uczestnik będzie posiadać wiedzę z zakresu:

- cyfrowych zbiorów, źródeł i materiałów ogólnodostępnych w sieci;
- sposobów i metod wykorzystania cyfrowych zasobów podczas zajęć z uczniami.

F. Warunki ukończenia kursu

Test końcowy

- 100 % udział w zajęciach

Zaświadczenie

- Uczestnik otrzymuje zaświadczenie o ukończeniu kursu. Zaświadczenia dostępne będą w koncie Uczestnika na platformie www.szkolenia.ore.edu.pl do samodzielnego pobrania i wydrukowania

Ankieta ewaluacyjna

- Wypełnienie ankiety ewaluacyjnej.

G. Czas trwania kursu:

4 godz. dydaktyczne; dostępne dwa terminy szkolenia (do wyboru):

4.10.2023 r. (środa) 10:00-13:00

14.11.2023 r. (wtorek) 16:00-18:00

Zaświadczenia dla uczestników spełniających warunki zaliczenia dostępne będą do samodzielnego pobrania i wydrukowania w koncie Uczestnika na stronie www.szkolenia.ore.edu.pl po zakończeniu szkolenia.

H. Zasady rekrutacji

Zgłoszenia będą przyjmowane przez system rekrutacji ORE na stronie (www.szkolenia.ore.edu.pl).

Po weryfikacji i akceptacji zgłoszeń uczestnicy otrzymają drogą mailową zaproszenia do udziału w szkoleniu.

Rekrutacja prowadzona jest w sposób ciągły:

4.10.2023 r. – do 25.09.2023 r.

14.11.2023 r. – do 06.11.2023 r.

I. Szczegółowy program kursu

1. Przedstawienie sposobów digitalizacji obiektów - 1 godz.
2. Wirtualne zbiory muzealne i archiwa (m.in. Muzeum Narodowe w Warszawie, Muzeum Warszawy, zbiory judaistyczne z Centralnej Bazy Judaików, Wirtualne Muzea Małopolski, Muzeum Śląskie, Muzeum w Łańcucie, portal Szukaj w Archiwach i baza Centrum Archiwistyki Społecznej Polona oraz inne zbiory wirtualne bibliotek) – 1 godz.
3. Przedstawienie najważniejszych zagadnień związanych z wykorzystaniem w/w materiałów do zajęć lekcyjnych - 1 godz.
4. Prezentacja przykładowego wykorzystania materiałów archiwalnych i eksponatów do podróży w czasie, na podstawie przedwojennych miast II Rzeczypospolitej - 1 godz.

J. Wsparcie w trakcie kursu

Moderator kursu: Magdalena Brewczyńska

Kierownik kursu: Magdalena Brewczyńska

Wydział Rozwoju Kompetencji Kluczowych

Kontakt mailowy: magdalena.brewczynska@ore.edu.pl; tel. 22 345 37 00 – w. 301

Prowadząca: Maria Pawlak

Wsparcie techniczne: wrkk-tech@ore.edu.pl

Narzędzia stosowane podczas szkolenia

1. Komunikacja: platforma Zoom, Google Meet.
2. Informacja: przeglądarka internetowa – zalecana Google Chrome.